

# Kråpfnliad

Text und Musik:  
Lorenz Maierhofer  
© Helbling, Rum/Innsbruck

## Im Schwung eines „Zwiefachen“

S A

C7 F C7 F C7 F C7

(A2) T B

F C7 F C7 F C7

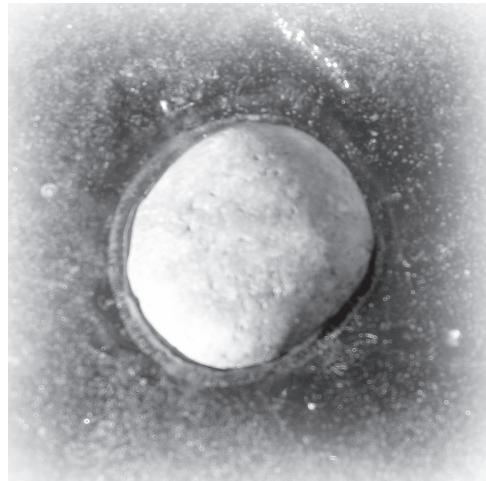
F B C7 F C

Music score for a two-part setting. The top staff is in G major (Gm) and the bottom staff is in C major (C). The key signature changes to B major (B) at the beginning of the second measure. The time signature is 3/4. The vocal parts are in Alpenländische Textaussprache. The lyrics are:

Zau - ber drin im Haus und ma redt net vül. Wånn ma vül.  
 schaun oft gråd wie Nus - sn aus, klan und schwer. Wånn dås schwer.  
 kriagt a sche - nes Ran - derl im ha - ßn Fett. Oh - ne Fett.  
 so a Krå - pfn kånn uns a Fest - tåg sein! Kimmt wås sein!

The score includes chords Dm, Gm, B, C, C7, F, C7, and F (D. C.). The vocal parts are labeled 1. and 2.

► Alpenländische Textaussprache entsprechend der Mundart der Singenden (z. B. Mehl oder Möhl)



gaumen  
freud

saures  
mächt lustig  
auf süaßes

LM